

23



ARABA FENICE
Associazione Culturale

CLAIR DE LUNE

Concerto di Natale

Andrea Cortesi . violino
Marco Venturi . pianoforte

programma:

prima parte

L. van Beethoven
Sonata op. 30 n. 3
-Allegro assai
-Tempo di Minuetto
-Allegro vivace

A. Part
Fratres

seconda parte

C. Debussy
Clair de lune

A. Piazzolla
Milonga in Re minore

A. Piazzolla
Le grand tango

S. Dreznin
Circus fantasy

Terni . Biblioteca CLT
Circolo Lavoratori Terni
Venerdì 20 dicembre 2019
ore 21.00

grazie a:

CIRCOLO
LAVORATORI
TERNI



stagione concertistica 2019/2020
23 IL PIANOFORTE:
imprescindibile, travolgente, appassionante

Andrea Cortesi, deve la sua formazione violinistica a Béla Csanyi, Corrado Romano e Massimo Quarta. Violinista dallo stile personale e dal suono sensibile e ricercato, si distingue per una personalità musicale multiforme e per il suo spirito di ricerca, oltre che per una propensione verso i lavori dei compositori più interessanti delle ultime generazioni di cui ha realizzato numerose prime nazionali ed assolute. Solista, camerista, ideatore di molti progetti musicali, ha fondato l'Orchestra da Camera Millennium, il Quartetto Mosaico e il Collegium Tiberinum, formazioni attraverso le quali ha rivelato il suo interesse sia verso le pagine storiche che verso uno scenario musicale attuale da esplorare e divulgare, con un repertorio che parte da Bach e arriva agli autori di oggi. E' entrato in contatto a vari livelli con numerosi compositori contemporanei tra cui Leo Brower, Graham Fitkin, Philip Glass, Dave Heath, Ennio Morricone, Michael Nyman, Giovanni Sollima, Georgs Pelecis, Erkki-Sven Tuur, Giya Kancheli. Ha collaborato per circa dieci anni con Luis Bacalov. Negli ultimi anni è stato ospite di festival italiani ed esteri alternando l'attività solistica a vari progetti da camera con tournée e concerti in Italia, Francia, Svizzera, Germania, Olanda, Georgia, Malta, USA e Giappone. Suona con il pianista Marco Venturi, con cui ha pubblicato registrazioni che occupano un posto di rilievo nella discografia mondiale di autori importanti come Beethoven, Schumann, Schnittke, Piazzolla, Pärt, Silvestrov, Glass. Insieme a Marco Venturi nel 2016 ha realizzato per Brilliant Classics un cd con la prima registrazione mondiale delle **MINIATURE** per Violino e Pianoforte del compositore georgiano Giya Kancheli, autore di cui Andrea Cortesi è considerato uno dei massimi interpreti. La collaborazione continua dopo le recenti apparizioni live, scaturite da un intenso scambio artistico tra Kancheli e Cortesi, attraverso la prima mondiale e il CD del ciclo 'LETTERS TO FRIENDS' per violino e archi attualmente ai vertici delle classifiche di vendita di Brilliant.

Diplomatosi nel 1998 presso il Conservatorio F. Morlacchi di Perugia con lode e menzione di merito speciale, **Marco Venturi** inizia sin da giovanissimo l'attività concertistica; da subito si distingue come uno dei più brillanti talenti del territorio e debutta a 17 anni come solista con l'Orchestra Sinfonica di Perugia, eseguendo il Concerto "Imperatore" di Beethoven. Dopo un iniziale periodo di perfezionamento e ricerca, durante il quale si appassiona ai segreti e alle meraviglie dell'arte compositiva, fonda il Duo Venturi insieme al fratello violinista. Sotto la guida del Duo Pepicelli e del Trio di Trieste, il Duo Venturi - grazie alla straordinaria intesa musicale dei fratelli - ottiene piazzamenti importanti in Concorsi Nazionali e Internazionali e un crescente consenso della critica del settore. Il Duo è stato chiamato molteplici volte presso il Pontificio Istituto di Musica Sacra per eseguire composizioni contemporanee in prima esecuzione come quelle di Cimagalli e Miserachs. All'attività pianistica affianca la direzione: come Direttore di Coro ha collaborato con diversi gruppi e partecipato ad importanti manifestazioni televisive come la serata di gala Premio Braille, trasmessa su Rai Uno o il prestigioso appuntamento estivo romano "Alba al Campidoglio"; ha guidato in qualità di Direttore d'Orchestra la serata di Festival Fisarmonicistico di Spoleto insieme al Compositore Premio Oscar Nicola Piovani e la serata di apertura del Todi-Festival. Porta avanti con il Coro "Madre Speranza" da lui fondato un progetto per la valorizzazione del testo dello Stabat Mater insieme al Coro Polifonico di Todi. E' titolare della cattedra di Pianoforte presso il Liceo Musicale di Terni. E' organista e maestro di cappella presso il Santuario di Collevale (PG).

Andrea Cortesi e **Marco Venturi** condividono da oltre 10 anni un percorso musicale, sia dal vivo che in ambito discografico. Il repertorio del duo spazia a 360 gradi da Bach fino alle novità del presente, con la costante ricerca dell'espressione ideale. I primi due cd pubblicati, 'Lontanissimo' e 'La Macchina del Tempo', con brani di Beethoven, Silvestrov, Schnittke, Piazzolla e Pärt, evocano anche nei titoli lo slancio ideale che sostiene il percorso musicale intrapreso: un'idea di perfezione impossibile da raggiungere che diventa una forza motrice creativa e il rapporto con il Tempo, dove ogni brano diventa una finestra aperta verso un passato che riprende vita nell'istante dell'esecuzione. Il lavoro musicale intrapreso per le prime esperienze discografiche e concertistiche ha subito evidenziato due musicisti brillanti e dalla spiccata personalità, con una visione personale ed autentica. Il debutto con BRILLIANT CLASSICS con la seconda registrazione mondiale della Sonata per Violino di Philip Glass, e brani di Giya Kancheli ed Erkki-Sven Tüür, li premia per i risultati ottenuti con i primi due album. Nel 2015 è uscito il quarto cd del duo, il secondo per Brilliant Classics, con l'integrale delle tre sonate di Robert Schumann. Lo scambio artistico con il compositore Giya Kancheli ha dato vita alla prima registrazione mondiale delle sue 'Miniature' per Violino e Pianoforte, un ciclo di brani brevi tratti dal Cinema e dal Teatro, un album intenso e affascinante, uscito nel 2016 sempre per l'etichetta olandese Brilliant Classics.

con il Contributo Straordinario di:



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI TERNI E NARNI

con il Contributo e il Patrocinio di:



Regione
Umbria



Ass. alla
Cultura



Comune di
Guardia



Camera di Commercio
Terni