

SABRINA DENTE | Pianoforte

Sabrina Dente, compie gli studi di pianoforte all'Istituto Musicale Pareggiato "G. Puccini" di Gallarate sotto la guida del M^o Massimo Neri, conseguendo il diploma con il massimo dei voti e la lode; presso lo stesso Istituto Musicale ottiene il Diploma specialistico di II livello in Discipline musicali, laureandosi con il massimo dei voti. Presso l'Università degli studi di Milano ottiene inoltre la laurea in filosofia con il massimo dei voti e la lode, discutendo una tesi sulla didattica pianistica. Ha al suo attivo numerosi riconoscimenti in Concorsi Pianistici Nazionali ed Internazionali, tra cui 19 Primi Premi ai Concorsi di: Casale Monferrato (C. Soliva), Cortemilia, Bobbio, Milano (C. Vidusso), Albenga, Cesenatico, Grosseto, Sestri Levante, e molti altri. Vince nel 2001 il Primo premio assoluto al IV Concorso Nazionale di musica "Pietro Argento" di Gioia del Colle (Bari) e il 2° Premio al Concorso Nazionale "M. Clementi" di Firenze. Segue come allieva effettiva corsi di perfezionamento con Emilia Fadini, Lazar Berman e François-René Duchable; studia inoltre con la pianista Marcella Crudeli presso l'Ecole Normale de Musique di Parigi, dove ottiene il Brevet d'Execution, con votazione all'unanimità, il Diplome d'Execution e il Diplome Supérieur d'Execution. Prende parte, in qualità di pianista collaboratore, ai Corsi Internazionali di Alto Perfezionamento, indetti dall'Associazione Orchestra da Camera Roma classica "I concerti al Gianicolo" e tenuti da docenti dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia, esibendosi nel récital finale. Svolge da tempo attività concertistica sia da solista sia in formazioni cameristiche, ottenendo in Italia e all'estero lusinghieri consensi di pubblico e di critica. Uguale favore di pubblico ha conseguito con l'incisione dei suoi CD. È docente di pianoforte presso l'Istituto Musicale Pareggiato "G. Puccini" di Gallarate. Con la pianista Annamaria Garibaldi forma il Duo Maclé, che, nel 2004, durante il XV Concorso pianistico internazionale "Roma 2004", vince il Secondo Premio nella sezione a quattro mani e il Premio Carisch per la migliore interpretazione di un brano del compositore italo-argentino Sergio Calligaris. Il duo ottiene in seguito numerosi riconoscimenti: Secondo premio al Concorso Musicale Nazionale "Città di Cento"; Primo premio assoluto al 14° Concorso Nazionale "Dino Caravita" di Fusignano (RA), aggiudicandosi anche il Premio "Guido Giugni" come miglior gruppo di musica da camera; Primo premio al 6° Concorso Nazionale "Riviera Etrusca" di Piombino (LI) e Primo premio al Concorso Musicale Nazionale "Città del Vasto"(CH), vincendo anche il "Premio speciale Mozart" per la migliore esecuzione di un brano dell'artista. Durante la XVI edizione del Concorso Pianistico Internazionale "Roma 2005", il duo si aggiudica il Premio Carisch con una composizione per due pianoforti, oltre a vincere il Secondo premio, sia nella sezione a quattro mani che a due pianoforti; nell'edizione successiva "Roma 2006" le due pianiste ricevono il Primo Premio nella sezione a quattro mani.. Il duo suona in diverse stagioni musicali e per istituzioni europee: Fundación Segovia Linares (Spagna), Festival Musique à la source Chaudfontaine (Belgio), Portenkirche Fürstzell (Germania), Veladas Musicales Baeza (Spagna), Festival Internacional de Música La Rambla (Spagna), Conservatorio Hidalgo di Malaga (Spagna). Tiene concerti a Madrid, Bordeaux, Sofia, New York. Socio Simc (Società Italiana di musica contemporanea), rappresenta l'Italia per l'associazione temp'ora e partecipa a meetings internazionali per la promozione della musica nuova. Il CD live "Maclé Interpretazioni", presentato nel 2007, ha riscosso ottimi consensi di pubblico. Nel 2009 è la volta del CD live "Maclé interpretazioni 2" e nel 2013 del CD "Profili". www.sabrinadente.it

Programma

W.A.Mozart

Variazioni sul tema "Ah, vous dirai-je, maman"
K265

J. Haydn

Sonata in fa magg. Hob XVI:23
Allegro moderato
Adagio
Finale - Presto

F. Chopin

Notturmo in mi bem. magg. op. 9 n° 2
Ballata n° 1 in sol min. op. 23
Scherzo n° 4 in mi magg. op. 54

Prossimo Concerto:

Domenica 12 giugno | Collescipoli | Sala Nobile Palazzo catucci
BRICCIALDI SAX QUARTET

Marco Mari-sax soprano; Jacopo Cento-sax contralto; Samuele Giuliobello-sax tenore; Gianni Mancini-sax baritono

ASSOCIAZIONE ARABA FENICE
ORGANIZZAZIONE E INFO: [f](https://www.facebook.com/assarabafenice) [@](https://www.instagram.com/assarabafenice) [v](https://www.youtube.com/assarabafenice)
info@assarabafenice.it
328.1659709 - 333.4616492 - 329.2126526

www.assarabafenice.it