

QUARTETTO ACONCAGUA

Alessio Cercignani: Violino

Massimo Signorini: Fisarmonica

Marco Vanni: Sax Soprano

Diego Terreni: Pianoforte

Programma musicale

1. El choclo - Angel Villoldo
2. Don Pedro - Angel Villoldo
3. Por una cabeza - Carlos Gardel
4. Moon River - Henri Mancini
5. Smile - Charlie Chaplin
6. Gabriel's Oboe - Ennio Morricone
7. C'era una volta il West - Ennio Morricone
8. Nuovo Cinema Paradiso - Ennio Morricone
9. Schindler's List - John William
10. La vita è bella - Nicola Piovani
11. Vuelvo al Sur - Astor Piazzolla
12. Oblivion - Astor Piazzolla
13. Libertango - Astor Piazzolla

CURRICULUM

L'insolito quartetto **Aconcagua** costituito da violino, sax soprano, fisarmonica e pianoforte si è formato circa due anni fa con l'obiettivo di proporre musica classica, da film, etnica e contemporanea con la contaminazione del genere musicale del tango del jazz e del barocco.

Il quartetto ha da subito incontrato i consensi sia del pubblico che della critica musicale per la facilità camaleontica a interpretare con stile e professionalità tutti i generi musicali. Inoltre la presenza della fisarmonica e del sax soprano permette al quartetto stesso di inserire quel *sound* di popolarità che permette di riscoprire le origine e le radici della musica e affrontare quella contemporanea, rendendo così il quartetto totalmente eclettico in quanto con il pianoforte ed il violino è invece possibile interpretare le grandi pagine della musica classica. Il pianoforte e la fisarmonica si scambiano le basi armoniche e melodiche creando una piccola sorta di orchestra, mentre il violino e sax soprano si alternano le melodie e i controcanti.

L'esperienza fino ad oggi accumulata dai quattro musicisti, ha permesso al quartetto di interpretare molti dei generi musicali da loro affrontati, risultando sempre attenti allo stile e al fraseggio musicale. Una profonda intesa e il grande affiatamento caratterizzano il quartetto **Aconcagua** nell'esecuzione dei numerosi concerti tenuti in Italia all'interno di diversi fra i più rinomati *festivals* e rassegne internazionali di musica da camera. Attualmente i quattro musicisti sono anche direttori artistici, direttori di orchestra e di coro, insegnanti di

conservatorio, professori di orchestram, compositori e arrangiatori e hanno inserito nel loro repertorio diverse loro composizioni. I prossimi impegni vedranno il quartetto impegnato a realizzare il loro primo ed esclusivo disco che porterà il nome del loro stesso quartetto **“Aconcagua”**.