



Roberto ISSOGLIO

pianoforte

Roberto Issoglio è nato a Torino dove ha intrapreso gli studi di Pianoforte poi proseguiti in Germania con Roland Pröll presso l'Ibach Akademie di Schwelm. La sua formazione ed il suo perfezionamento si sono in seguito completati con Maria Gachet e Bruno Canino. Ha frequentato corsi di perfezionamento con Pavel Gililov e Peter Lang (Universität Mozarteum Salzburg). Si è diplomato in pianoforte ed ha conseguito la laurea specialistica ad indirizzo concertistico con il massimo dei voti e la lode. Ha inoltre conseguito il diploma accademico in Didattica del pianoforte con una tesi bilingue che confronta la formazione musicale di base in Germania e in Italia. Svolge attività concertistica sia da solista che con formazioni cameristiche nazionali ed internazionali; in entrambi gli ambiti si è distinto in numerosi concorsi musicali ottenendo svariati primi premi. Più volte invitato da note orchestre (tra cui Bayerische Philharmonie di München, la Junge Philharmonie Brandenburg, la Märkisches Kammerorchester Hagen, la Ruhrstadt Orchester Schwerte e altre) a tenere concerti come solista, ha ottenuto grande consenso da parte della critica che lo ha indicato come un talento per la sua sensibilità interpretativa mozartiana e come eccellente strumentista di solida preparazione. Ha collaborato con i musicisti della BBC Orchestra, della London Philharmonic Orchestra e, dal 2009, suona regolarmente con i gruppi da camera dei Berliner Philharmoniker. Per le prossime stagioni ha in programma numerosi recital, concerti cameristici e collaborazioni con artisti quali Bruno Canino, Alessandro Milani, Julius Berger, Cihat Askin, David Riondino. Le numerose registrazioni effettuate su CD a partire dal 1998, sono state accolte favorevolmente da parte della critica; tra le recensioni si segnala quella del noto critico musicale Giorgio Pestelli. Numerose emittenti tedesche e spagnole, Radio Vaticana e Radio TRT 3 Istanbul hanno trasmesso esecuzioni di questo pianista il quale, dal 2004 ad oggi, è stato anche invitato più volte a Londra presso "St. Martin in the Fields".

Nel mese di gennaio 2016 ha tenuto un recital per la televisione nazionale turca. Roberto Issoglio ha tenuto corsi di perfezionamento di Musica da Camera, di pianoforte solo e per duo pianistico a quattro mani ed è stato più volte membro di giuria in concorsi internazionali in Francia, Germania e Italia. E' professore ospite di Musica da Camera presso la Hochschule di Osnabrück in Germania e da nove anni è direttore artistico delle masterclass del Festival di Pasqua di Cervo (Imperia). Dirige inoltre l'accademia estiva di Diano Castello (IM) e dal 2010 è presidente dell'Associazione Mozart Italia sede di Torino e consigliere della sede nazionale. Insieme al Maestro Marcello Abbado ha fondato il Concorso Mozart Torino per l'esecuzione dei concerti per violino e orchestra e pianoforte e orchestra di Mozart in collaborazione con la Fondazione Mozarteum Salzburg.

Un' infinita Magia ...

Programma

prima parte:

L. van Beethoven

Sonata in Sol maggiore op.31 nr.1

Allegro vivace

Adagio grazioso

Rondò allegretto

2 Bagatelle op.33

Bagatella in la minore "Per Elisa"

seconda parte:

L. van Beethoven

Rondò quasi un Capriccio op.129

7 Variazioni su "God save the King" WoO 78