



Palmiro SIMONINI

pianoforte

Palmiro Simonini è stato allievo di An Li Pang presso l'Istituto Musicale Achille Peri di Reggio Emilia. Nel 1991 Palmiro Simonini si è diplomato in pianoforte al Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma sotto la guida del M^{ro} Roberto Cappello. Nel 1999 si è diplomato presso l'Accademia Musicale di Firenze sotto la guida del Maestro Pier Narciso Masi. Nel dicembre 2002 ha accompagnato il M^{ro} Luciano Pavarotti e la Soprano Annalisa Raspagliosi presso il Teatro Ascoli di Correggio e nel luglio 2010 ha accompagnato il celebre Maestro Marcello Giordani presso il Castello di Montechiarugolo. Ha tenuto recitals in numerose località italiane: Ferrara (Teatro Comunale), Correggio (Teatro Ascoli), Bologna (Accademia Filarmonica), Gorizia, San Remo, Sestri Levante, Tirano, Cagliari (Palazzo Civico), Mantova (Teatro Bibiena) ed all'estero: in Svizzera, Germania ad Heidelberg, Dresda, Berlino, Stuttgart, Weinsberg, Potsdam, in Belgio (Liegi, Beringen), Spagna (Barcellona, Talamanca Linares, Madrid e Cordoba), Francia (Parigi), Serbia (Kotor, Herceg Novi). Nel febbraio 2005 ha rivestito il ruolo di pianista conduttore dell'opera *Bohème* presso il teatro Ascoli di Correggio e nel 2006 sempre al Teatro Ascoli ha diretto dal pianoforte *Le Nozze di Figaro* e *il Rigoletto* per la stagione lirica. Ha effettuato tre tournée in Giappone nel 2005, 2006, 2007 effettuando concerti in teatri di grande prestigio: Kawachinagano-Lavely Halle, Haschimoto, Nara, Kaizuka – Cosmos Teathre, Saitama (Teatro), Hagi (Teatro) e riscuotendo ovunque unanimi consensi. Nel maggio 2008 ha effettuato una tournée nel sud della Spagna e altri concerti da solista a Manresa (Spagna) e Barcellona. Nel 2009 ha effettuato una seconda tournée nel sud della Spagna (Linares-Museo Segovia, Cordoba) ed è stato pianista conduttore della *Madama Butterfly* di Puccini presso il Palazzo dei Congressi di Salsomaggiore. Collabora inoltre stabilmente con il flautista Stefano Maffizzoni del Teatro Bibiena di Mantova. Nel luglio 2009 è stato premiato "Distinguished Musician" al celebre concorso internazionale di pianoforte Ibla Gran Prize con una giuria internazionale presieduta da Marcello Abbado. Nell'agosto 2009 ha effettuato una tournée in Sud America (Argentina, Uruguay), con grande successo di pubblico e di critica, il suo recital al Teatro "Sodre di Montevideo" è stato trasmesso dalla radio nazionale. Nell'ottobre 2010 ha tenuto un recital dedicato a F.Chopin nell'ambito del prestigioso festival KotorArt. Nel gennaio 2012 ha tenuto un recital a Beringen nel prestigioso Festival di Limburg (Bruxelles) e un recital presso il prestigioso Teatro Bibiena di Mantova. Nel marzo 2013 secondo recital presso il Teatro Bibiena di Mantova. Dal 2013 collabora attivamente con il "Convivio Musicale Guastallese".

Un' infinita Magia ...

Programma

prima parte:

F.CHOPIN:

Notturmi

n.1 Op.9

n.2 Op.49 postumo

Studi

Op. 10 n.1 e n.12

Op. 25 n.1 e n.12

seconda parte:

F.CHOPIN:

Ballata n.3 Op.47

Scherzo n.2 Op.31

Polacca brillante

Op. 22 preceduta da un andante spianato