



**Davide VALLINI**   
sassofono

## **Giuliano ADORNO** pianoforte

Giuliano Adorno, diplomatosi in Pianoforte nel Giugno 1999 sotto la guida del M<sup>o</sup> Antonio Di Cristofano si è perfezionato a Parigi presso l' Ecole Normale "A. Cortot" con Nelson Delle-Vigne e a Madrid sotto la guida del M<sup>o</sup> Leonel Morales. Ha preso parte in numerosi concorsi pianistici Nazionali e Internazionali risultando sempre vincitore e premiato : "Accademia delle Muse" di Camaiore; "Città di Pietra Ligure"; "Pinerolo città della cavalleria"; "F.I.D.A.P.A" , Pisa; "Città di Albenga"; "Giulio Rospigliosi", Lamporecchio, "Terme di Saturnia", Saturnia; "Uliveto Terme", Pisa; "Franz Schubert" , Tagliolo Monferrato; "Città di Cesenatico", "Città di S.Giuliano Terme"(PI), Mallorca International Music Competition , Mendelssohn Piano Competition (Le), "Anton Garcia Abril" a Teruel, Spagna. Ha tenuto concerti per istituzioni italiane e straniere ed ha suonato presso la Salle Munch e la Salle Cortot di Parigi; Concert Noble e Maison du commune de Anderlecht, Bruxelles; Sala de Plenos, Auditorium "Manuel de Falla", Castello dell' Alhambra, Granada; Asociación Ars et Musica, Valencia; Parador de Xàbia, Alicante; Volkshochschule Reutlingen, Stoccarda; Sinkt Andraa Kirke, Salisburgo e molti altri. Ha frequentato seminari e Master classes tenuti da docenti come Fausto Zadra, Paolo Bordoni, Philippe Entremont, Jan Hobson, Carla Giudici, Einar Steen- Nogleberg etc.. Vanta, tra le sue esibizioni nel repertorio cameristico, quelle con musicisti del calibro del violoncellista Hans-Eberhard Dentler, del soprano Elizabeth Norberg-Schultz, dell'oboista Albrecht Mayer e del violinista Johannes Fleischmann. Nel 2014 ha eseguito come solista con l'Orchestra Città di Grosseto il concerto op.18 di Rachmaninov e il concerto op. 15 di Beethoven. Con la banda musicale della Polizia di stato ha eseguito nel 2016 la Rhapsody in Blue di Gershwin. Nel Novembre 2016 ha effettuato una tournée in Giappone (Tokyo-Nagoya-Chiba).

Davide Vallini si è diplomato brillantemente in clarinetto e sassofono sotto la guida del M<sup>o</sup> Marco Falaschi. Successivamente presso il Conservatorio G. Puccini di La Spezia dove ha conseguito nel 2007 il diploma accademico di II livello a indirizzo solistico interpretativo in sassofono e nel 2010 il biennio abilitante per l'insegnamento strumentale riportando. Si è perfezionato con i maggiori esponenti del sassofono classico mondiale quali J. Y. Fourmeau, F. Morretti, M. Marzi, J.M. Londeix, J. Sampen, C. Delangle, N. Sugawa, M. Albonetti, F. Mondelci. E' risultato più volte idoneo e vincitore di audizioni presso importanti orchestre italiane ed estere (Teatro Regio Torino, ROSS Siviglia, Banda dell'Arma dei Carabinieri) e nel maggio del 2010 ha vinto il concorso ministeriale presso la Banda Musicale della Polizia di Stato dove attualmente ricopre il posto di II sax baritono. Ha collaborato con varie formazioni cameristiche ed orchestre (Filarmonica '900 del Teatro Regio di Torino, Reale Orchestra Sinfonica di Siviglia, Wind & Brass Orchestra, Arcadia Wind Orchestra, Opera Festival sotto la direzione dei maestri P. Haffter, J. Latham-Koenig, T. Brock, , D. Clewenger, F. Traversi, M. Billi, B. Vicoli, G. Marciànò) effettuando concerti per importanti associazioni musicali e festival italiani e stranieri. Ha inciso per la Divine Art il cd monografico di T. Fortmann " Sax Music" distribuito in Europa e negli Stati Uniti. Inoltre ha pubblicato di recente sue opere didattiche e trascrizioni presso la casa editrice C.U.E.C.M di Catania.

*Un' infinita Magia ...*

### **Programma**

#### **P. Iturralde**

#### **Suite Hellenique**

- Kalamatianos
- Funky
- Valse
- Kritis
- Kalamatianos

#### **D. Vallini**

#### **Balkan song**

#### **Greek song**

#### **J. Harbison**

#### **San Antonio**

- The summons
- Line dance
- Couples dance

#### **A. Piazzolla**

#### **3 Tangos**

- Meditango
- Cierra tus ojos y escucha
- Allegro Tangabile

#### **G. Fitkin**

#### **Gate**