

ALEXEI NABIOULIN

Pianoforte

Impeto e dolcezza

Robert Schumann

Novelletta n.3 dall'op.21

Claude Debussy

6 Preludi dal 1° Libro

- *Le vent dans la plaine. (Animé, aussi légèrement que possible)*
- *Les collines d'Anacapri. (Vif)*
- *Ce qu'a vu le vent d'Ouest. (Animé et tumultueuse)*
- *La sérénade interrompue. (Modérément animé)*
- *La danse de Puck. (Capricieux et léger)*
- *Minstrels. (Modéré, nerveux et avec humour)*

Alexandr Borodin

Petite Suite

- 1) *Au couvent (Andante religioso)*
- 2) *Intermezzo (Tempo di minuetto)*
- 3) *Mazurka I (Allegro)*
- 4) *Mazurka II (Allegretto)*
- 5) *Rêverie (Andante)*
- 6) *Sérénade (Allegretto)*
- 7) *Nocturne (Andantino)*

Alexander Scriabin

Sonata n. 3 op. 23 in fa diesis min.

Drammatico

Allegretto

Andante

Presto con fuoco

Alexei Nabioulin, ha studiato sotto la guida di S. Gadzhiev presso la Scuola Speciale Centrale di Musica del Conservatorio di Mosca. Durante i primi anni di studio Alexei, dimostra subito le sue doti: vince nel 1991 un premio internazionale in Canada con una delegazione della Soviet Children's Fund e nel 1992 un premio durante il tour 'Russische Wunderkinder' in Germania. Dopo la laurea dalla Scuola Centrale di Musica con ottimi risultati, Alexei entra nel Conservatorio di Mosca, dove diviene allievo di pianoforte del Prof. M. S. Voskresensky e dove studia composizione con L. I. Khudoley. Completa la sua formazione musicale nel 2001.

Come musicista maturo, Alexei, ha raggiunto il suo primo successo artistico nel 1997 in occasione del Primo Piano Forum europeo di Berlino. Al Forum Nabioulin in rappresentanza del Conservatorio di Mosca si dimostra un pianista dalle straordinarie abilità e capacità artistiche.

Durante i suoi studi, ha vinto numerosi concorsi:

1992: 3 ° Premio del Concorso Tchaikovsky internazionale della prima gioventù (Mosca);

1998: 1 ° Premio e Premio Speciale per la migliore esecuzione di F. Schubert al 23° Concorso Pianistico "A. Casagrande" di Terni. Il Presidente della giuria, Dario de Rosa, disse: "Sono sicuro che questo giovane pianista avrà un grande futuro, il suo straordinario e genuino talento lo porterà ad un'importante carriera artistica";

2000: 1 ° Premio e Premio Speciale per la migliore esecuzione di J. Campo al 5 ° Concorso Pianistico Internazionale di Dublino (Dublino, Irlanda);

2002: 2 ° Premio e Medaglia d'argento del 12 ° Concorso Internazionale Tchaikovsky). In questa occasione il Presidente della giuria V.V.Kraïnev disse: "Avere solo 24 anni e saper far musica come Nabioulin è cosa rara. Egli ha un grande potenziale di ulteriore crescita. Nabioulin è già un artista maturo, ed ha ancora molto potenziale da esprimere."

Si è esibito in presenza del Presidente della Repubblica d'Irlanda Mary McAleese a Dublino e il Presidente della Federazione Russa Vladimir Putin a Mosca. Inoltre, i costruttori di pianoforti Kawai e Seiler hanno donato ciascuno un pianoforte a coda, dopo aver vinto le competizioni in Irlanda e Mosca.

Alexei Nabioulin si esibisce regolarmente in Russia, Europa occidentale e orientale, Asia, America del Nord. Egli si è spesso esibito in grandi festival come Musical Olympus a San Pietroburgo, La Roque d'Anthéron, PianoPassion, Radio France Montpellier, Piano en Valois, Musique dans les Vignes, e Divonnes les Bains in Francia, Pova de Varzim, in Portogallo, Santander Festival in Spagna, Lago Maggiore Musica, Notti nei giardini d'Europa, Festival dei Due Mondi di Spoleto, SchonSchubert e Festival Liszt a Modena in Italia, Beethovenfest a Bonn, Germania, Martisor e Noptile pianistiche in Chishinau, Moldova, e Rachmaninov Festival a Kharkov, Ucraina.

Si è esibito con successo nelle grandi e piccole Rachmaninov Hall del Conservatorio di Mosca, Tchaikovsky Concert Hall di Mosca Philharmonia, Alice Tully Hall di New York, Wigmore Hall di Londra, National Concert Hall di Dublino, il Teatro G. Verdi di Terni, Sala dei Notari di Perugia, Megaron di Atene e Gasteig di Monaco di Baviera.

Ha suonato con l'Orchestra Sinfonica Nazionale d'Irlanda, Irish Chamber Orchestra, Greenwich Symphony, Orchestre National de Lille, Repubblica Virtuosi di Brno, Sinfonica Warszawa, Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo, giovane Federazione Russa Orchestra, Orchestra Filarmonica degli Urali, Orchestra Sinfonica Nazionale della Ucraina, Mosca Philharmony Academy Symphony Orchestra, The State Academy Symphony Orchestra di Russia- Orchestre dirette da importanti Direttori come: M.Pletnev, M. Gorenstein, A. Dmitriev, Erzy Semkow, A. Anisimov, S.Skripka, Peter Csaba, Alexandros Myrat, Shinya Ozaki e Gerhard Markson.

A partire dal 2012, Alexei Nabioulin combina l'attività di concertista con la sua cattedra di pianoforte principale al Conservatorio Musicale di Mosca.