



ARABA FENICE
Associazione Culturale

XV Concorso a Tema Musicale Araba Fenice Terni **“Scrivi di Note, immagina la tua Musica”** **Nuova Edizione 2025/2026**

ART. 1 L'Associazione Culturale Araba Fenice di Terni in collaborazione con l'Istituto Comprensivo di Acquasparta, Scuola di San Gemini, con il patrocinio dei Comuni di Terni, Amelia e Guardia, indice la XV Edizione del Concorso di a Tema Musicale titolato **“Scrivi di Note, immagina la tua Musica”**, legato all'ascolto di **n.3 concerti + n.2 opzionali**, inseriti nella 29esima Stagione Concertistica 2025/2026 dell'Associazione Araba Fenice di Terni, titolata **“IMAGINARIA - il pianoforte: imprescindibile, travolgente, appassionante”**.

ART. 2 Il Concorso è finalizzato alla conoscenza della meravigliosa musica classica scritta appositamente per lo strumento del pianoforte, in una prospettiva squisitamente europea e multiculturale.

ART. 3 Il Concorso è aperto a tutti gli studenti delle classi 1^a, 2^a e 3^a secondaria dell'Istituto di cui all'ART.1 con sede ad Acquasparta e San Gemini. L'iscrizione, del tutto gratuita, si effettua entro il **30 ottobre 2025** consegnando ai propri insegnanti, l'apposito modulo di iscrizione (allegato al presente Bando) debitamente compilato in ogni sua parte e firmato. La partecipazione al Concorso è subordinata all'ascolto in presenza di n.3 concerti, più due concerti opzionale con Bonus (vedi ART.11) che si svolgeranno dal mese di novembre 2025 al mese di marzo 2026, inseriti nella 29esima Stagione Concertistica dell'Araba Fenice, come dal calendario allegato al presente bando all'Art.12. La presenza dei nominativi iscritti al Concorso, verrà accertata e verificata di volta in volta, all'ingresso di ogni singolo Concerto. Per la validità del Concorso l'alunno dovrà avere almeno tre presenze e dovrà scrivere il proprio elaborato.

ART. 4 Elaborati obbligatori da realizzare a seguito degli ascolti nei concerti:

Ogni studente delle scuole Medie di primo grado, dovrà obbligatoriamente scrivere un tema di almeno n.2 o 3 pagine formato A4, con le impressioni e le sensazioni ottenute dall'ascolto delle esecuzioni dei musicisti, che si alterneranno sul palcoscenico di Terni. Facoltativamente, l'elaborato potrà essere corredato da foto

degli esecutori e materiale specifico riguardante la vita e le opere dei compositori eseguiti durante ogni singolo concerto.

ART. 5 La partecipazione ai concerti avrà un costo simbolico di €1,00 (uneuro) per ogni concerto per tutti gli studenti partecipanti al Concorso. Vi sarà l'obbligo dell'accompagnamento ai concerti, essendo gli studenti minorenni, di un adulto. Il costo del biglietto di ingresso al concerto per gli adulti, sarà pari a €5,00. Ogni alunno iscritto dovrà essere accompagnato da un adulto.

ART. 6 La selezione degli elaborati scritti e/o disegnati dagli alunni per i Premi da assegnare sarà effettuata da una Giuria costituita da sei componenti dell'Associazione Araba Fenice: Sig. Bruno Galigani, Sig.ra Moira Michelini, Sig.ra Michela Natali, Sig.ra Monica Buccioli, Sig.ra Simona Maggi.

ART. 7 Gli studenti dovranno consegnare i loro elaborati entro e non oltre il 10 aprile 2026 ai loro professori delle relative Scuole, con il proprio nome, cognome, classe di appartenenza. E' anche possibile inviare via mail il proprio testo alla casella di posta elettronica: info@assarabafenice.it con l'obbligo di scrivere nella mail stessa: nome e cognome, classe dell'alunno e Scuola di appartenenza.

ART. 8 I lavori verranno valutati dalla Giuria entro il mese di aprile 2026. Nel successivo mese di maggio, si terrà la cerimonia di premiazione, presso la Scuola Media di San Gemini per tutti gli alunni partecipanti.

ART. 9 - Luoghi dei concerti

I concerti di Terni, si terranno presso la Sala Blu dell'Auditorium Gazzoli in Via del Teatro Romano n.13.

ART. 10 Finalità del Concorso

L'Associazione Culturale Araba Fenice di Terni, attraverso questo Concorso, intende introdurre un pubblico giovane, alla Musica Classica tramite la loro partecipazione diretta ai concerti, con lo scopo di scoprire la bellezza di questo meraviglioso mondo sonoro, in modo non passivo, ma sviluppando un proprio pensiero critico. Inoltre l'integrazione con un pubblico composto da persone adulte, favorisce tra i giovanissimi la loro crescita e la costruzione di un rispetto vicendevole, pur seguendo ognuno le proprie qualità ed inclinazioni.

ART. 11 – Punteggi e Premi

L'alunno iscritto dovrà obbligatoriamente ascoltare n.3 concerti inseriti al presente Bando (ART. N.17). Per ogni concerto sarà riconosciuto un punteggio pari a 15/100.

All'iscritto inoltre verrà data la possibilità di un **bonus pari a 15/100 di punto per la partecipazione ad un ulteriore concerto**. Pertanto gli iscritti al Concorso che ascolteranno i tre concerti avranno un punteggio base pari a 45/100 di punto, ai quali verranno aggiunti i 15/100 in caso di partecipazione ad un quarto e un quinto appuntamento, che comporterà il raggiungimento di 75/100 di punto.

La Giuria assegnerà i restanti punti mancanti fino al raggiungimento di un massimo pari a 100/100 per la redazione della Classifica definitiva di tutti gli elaborati presentati.

Premi:

- 1^ Premio: € 170,00 in buoni acquisto per materiale didattico (esclusivamente libri scolastici)
- 2^ Premio: € 120,00 in buoni acquisto per materiale didattico (esclusivamente libri scolastici)
- 3^ Premio: € 80,00 in buoni acquisto per materiale didattico (esclusivamente libri scolastici)
- 4^ Premio: € 60,00 in buoni acquisto per materiale didattico (esclusivamente libri scolastici)
- 5^ Premio: € 40,00 in buoni acquisto per materiale didattico (esclusivamente libri scolastici)

ART. 12 Numero minimo degli iscritti.

Il numero minimo di iscritti è fissato a n.15 alunne/i, senza limiti massimi.

ART. 13 L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente Bando e regolamento. Così come l'accettazione dei Premi indicati all'Art.7.

ART. 14 Il comportamento dell'iscritto ai concerti dovrà essere adeguato al luogo ove si terranno i concerti, rispettando quanto previsto nel regolamento allegato al presente Bando, pena l'esclusione immediata dal Concorso.

ART. 15 Il giudizio della Giuria è insindacabile ed inappellabile.

ART. 16 In base all'attuale normativa sulla "Tutela dei dati personali" (Regolamento U.E. n. 2016/679 G.D.P.R. e D. Lgs. n° 196/03) s'informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati e utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni riguardanti il concorso e che il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare, rettificare i dati stessi, oppure opporsi al loro utilizzo, nel rispetto della normativa vigente.

ART. 17 - Programma dei concerti:

- | | |
|---------------------|---|
| Concerto n.1 | Terni, Auditorium Gazzoli, domenica 16 novembre 2025 - ore 17.30
Concerto Inaugurale – VERSO LA LUCE! - Axel Trolese – pianoforte |
| Concerto n.2 | Terni, Auditorium Gazzoli, domenica 14 dicembre 2025 - ore 17.30
A TUTTO JAZZ – Disanto Quartet – batteria, pianoforte, contrabbasso e sax
(concerto con punteggio bonus) |
| Concerto n.3 | Terni, Auditorium Gazzoli, domenica 11 gennaio 2026 - ore 17.30
LOS SUEÑOS TRIO – TANGO. Fisarmonica, pianoforte e violino |
| Concerto n.4 | Terni, Auditorium Gazzoli, domenica 08 febbraio 2026 - ore 17.30
ASTURIAS – Duo pianoforte e chitarra |
| Concerto n.5 | Terni, Auditorium Gazzoli, domenica 08 marzo 2026 - ore 17.30
OMAGGIO A EZIO BOSSO – Francesco Mazzonetto, pianoforte
(concerto con punteggio bonus) |

Terni, 01/09/2025

Il Presidente dell'Associazione Culturale Araba Fenice di Terni
Sig. Bruno Galigani

La Direttrice Artistica dell'Associazione Culturale Araba Fenice di Terni
Sig.ra Moira Michelini

la Segreteria dell'Associazione Culturale Araba Fenice
Sig.ra Michela Natali



Come comportarsi ai concerti di musica classica per la partecipazione al concorso

- 1) Al concerto i partecipanti dovranno arrivare alle ore 17.00 per permettere all'organizzazione di registrare la loro presenza e per lo svolgimento dell'emissione dei relativi biglietti di ingresso.
- 2) Ai concerti, essendo di musica classica, sarà obbligo dei partecipanti ascoltare in silenzio.
- 3) I cellulari dovranno essere spenti.
- 4) I ragazzi dovranno essere accompagnati da un genitore o da un adulto al quale verrà applicato il biglietto ad ingresso ridotto pari a € 5,00.
- 5) Gli alunni iscritti al Concorso non pagano l'iscrizione e l'ingresso ai concerti avrà un costo simbolico di €1,00.

I partecipanti al Concorso avranno l'opportunità di avere il proprio posto in sala insieme ad un pubblico pagante, condividendo così l'emozionante esperienza di assistere ad un concerto dal vivo. Pertanto l'adesione al progetto da parte dei ragazzi, dovrà essere dettata da vero interesse e curiosità verso un'esperienza nuova per molti di loro.



ARABA FENICE
Associazione Culturale

SCRIVI DI NOTE, IMMAGINA LA TUA MUSICA
Concorso a Tema Musicale Araba Fenice Terni
2025/2026

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Nome dell'alunna/alunno

Cognome dell'alunna/alunno

Classe/Sez

Casella mail:

Firma del genitore

Data

N.B. – la presente scheda dovrà essere consegnata entro il 30 ottobre 2025 ai propri insegnanti